

課程資訊 (Course Information)					
科號 Course Number	11010KEC 406200	學分 Credit	3	人數限制 Class Size	55
中文名稱 Course Title	島嶼環境與文化				
英文名稱 Course English Title	Environment and Culture of Islands				
任課教師 Instructor	倪進誠(NI, CHIN-CHENG) more information				
上課時間 Time	T2T3T4	上課教室 Room	Nanda南大9105		
<p>提醒您：請遵守智慧財產權，勿使用非法影印教科書</p> <p>Please respect the intellectual property rights, do not use illegal copies of textbooks.</p>					
此科目對應之系所課程規畫所欲培養之核心能力 Core capability to be cultivated by this course					
課程簡述 (Brief course description)					
<p>本課程欲顛覆許多人對島嶼的刻板印象 - 唯美的天堂樂土，企圖拉回真正島嶼的場景，屬於生態和島民的生活空間，藉由島嶼獨特的空間特性與發展，細緻描繪與勾勒活在島上的人如何與環境互動、如何醞釀出島嶼意識，以及位處政治、經濟相對弱勢地位的情境下，島嶼如何被看待與思考。操作中除理性討論島嶼內部與外部的依存關係外，島嶼空間所衍生之文學與藝術的感性視野，也是課程的重點。</p>					
課程大綱 (Syllabus)					
<p>Course keywords: 島嶼(islands)、生態(eco-system)、島民(islanders)、遊客(tourists)、校外教學(field trip)</p> <p>線上上課網址: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19:RZxvCu4FPuzA-CgrQ22NHE-7N7dNwRihx01b3wh6_D41@thread.tacv2/1631276566188?context=%7B%22Tid%22:%226c3bc511-43c7-4596-baeb-2335c69c41f1%22,%22Oid%22:%22a2571509-7d33-4690-9c35-6b52461a3fe5%22%7D</p> <p>壹、課程說明(Course Description) 本課程欲顛覆許多人對島嶼的刻板印象 - 唯美的天堂樂土，企圖拉回真正島嶼的場景，屬於生態和島民的生活空間，藉由島嶼獨特的空間特性與發展，細緻描繪與勾勒活在島上的人如何與環境互動、如何醞釀出島嶼意識，以及位處政治、經濟相對弱勢地位的情境下，島嶼如何被看待與思考。操作中除理性討論島嶼內部與外部的依存關係外，島嶼空間所衍生之文學與藝術的感性視野，也是課程的重點。</p> <p>貳、指定用書(Text Books) 倪進誠，2003，台灣的離島，台北：遠足文化出版社。</p> <p>參、參考書籍(References) (1) 邦尼特著 (吳煒聲譯)，2021，島嶼時代：從軍事人造島、農莊島嶼、隔離島、漂浮城市、避世勝境到即將消失的天然島，台北：臉譜。 (2) 里瑟馬著 (賴雅靜譯)，2018，幽靈島嶼：浮沉於地圖上30個島嶼故事，新北：遠足文化 (3) 張雨，1998，家在島上，澎湖：澎湖縣文化中心。 (4) Via，2012，Via跳島小旅行：Via推薦非去不可的100個離島小祕境，新北：幸福文化。 (5) Baldacchino, G. (ed.)(2018) The Routledge International Handbook of Island Studies: A World of Islands. NY: Routledge. (6) 其他書籍依各課堂需要指定。</p> <p>肆、教學方式(Teaching Method)</p>					

(1)理論講述與討論(30%) (2)個案分析與作品賞析(20%) (3)行動實作與報告(50%)

伍、教學進度(Syllabus)

○、課程簡介---一個生態、島民、遊人的島嶼

一、一個源自島嶼最原始的想像

二、島嶼身為邊際區域的基調

三、島嶼的定義與分類

四、島嶼性與島嶼生態環境

五、島嶼環境資源特性

六、家在島上

七、島嶼文化與島民情結

八、島嶼文學藝術的空間投射

九、島嶼空間與地緣政治

十、島嶼觀光發展的宿命

十一、夢境與現實拔河中的島嶼未來

十二、台灣地區離島概論

陸、成績考核(Evaluation) (依上課討論後確認)

(1)上課參與(30%) (2)野外討論(20%) (3)期末成果(50%)

柒、可連結之網頁位址

暫無。