

環境與文化資源學系

109 年度高等教育深耕計畫執行成果七：

榮芳杰副教授

一、整體目標達成情形

文化資產教育創新學習計畫分為文化資產系列講座、文化資產現地踏查以及文化資產現地創新教學課程等三部分，109 年共舉辦 10 場文化資產系列講座、四次現地踏查，以及三場文化資產現地創新教學課程。

二、產生之成效與成果

- (一)文化資產系列講座配合本系之課程，並開放社會大眾自由報名參加，已舉辦 10 場講座，將工業遺產、文化景觀、文化資產管理等相關議題的專業人士帶到課程中，以自身專業向學生分享知識，培養學生跨域整合的能力。
- (二)文化資產現地踏查在 109 年因受疫情影響，僅辦理四次，分別前往大溪老街、苗栗出磺坑、台中繼光工務所以及台南水道博物館等地進行現地勘查，讓學生了解不同的文化資產場域該如何進行現地踏查，並在過程中培養學生環境觀察及探索的能力。另進行為期一週的金門移地教學，帶學生前往金門，由在地專家學者帶領學生進行現地勘查，讓學生透過密集實作練習了解現地勘查的重要性，深化學生的文化素養。
- (三)文化資產現地創新教學課程的辦理同樣受疫情影響，降低國中小學校參加校外教學的意願，故僅辦理三次，分別在彰化縣溪湖糖廠、台南市司法博物館及新竹都城隍廟辦理半天的文化資產現地教學課程，並邀請上述場域周邊的學校參加，課程內容融合數學、國語文及藝術領域，讓學生能在文化資產場域中學習一般課程內容。

三、活動照片

活動照片



圖 1 講座：展覽・場所精神與建築遺產



圖 2 講座：嘿！老屋熱不等於「老屋欣力」！



圖 3 講座：文化景觀的管理維護理論與實務



圖 4 講座：如何在古蹟裡策劃一檔展覽



圖 5 講座：如何撰寫一份可操作的老屋營運企劃書



圖 6 講座：消逝場域的策展構想與實踐



圖 7 講座：蘭室的前世今生：一個私有文化資產的管理維護經驗談



圖 8 講座：文化資源田野調查與 GIS



圖 9 講座：文化資源的應用與詮釋

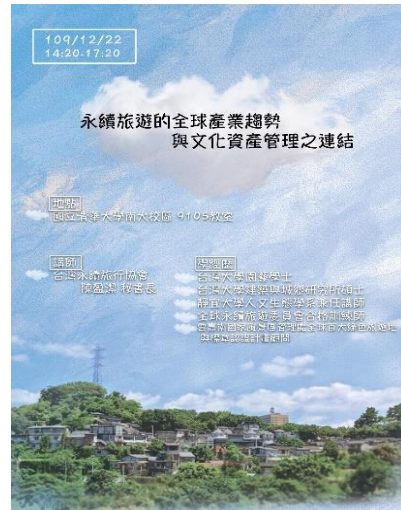


圖 10 講座：永續旅遊的全球產業趨勢與文化資產管理之連結



圖 11 大溪老街現地踏查



圖 12 苗栗出磺坑現地踏查



圖 13 台中繼光工務所現地踏查



圖 14 台南水道博物館現地踏查

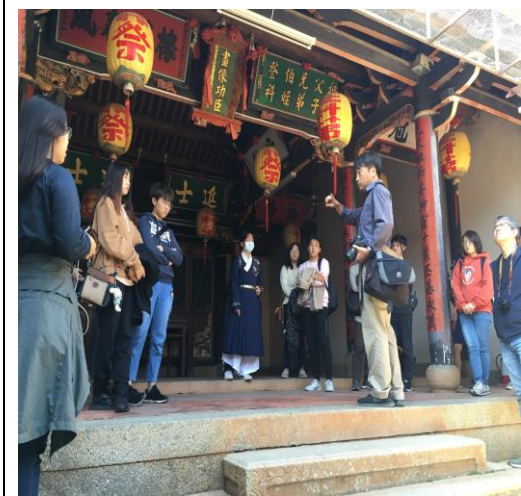


圖 15 金門移地教學



圖 16 金門移地教學



圖 17 台南司法博物館現地教學課程

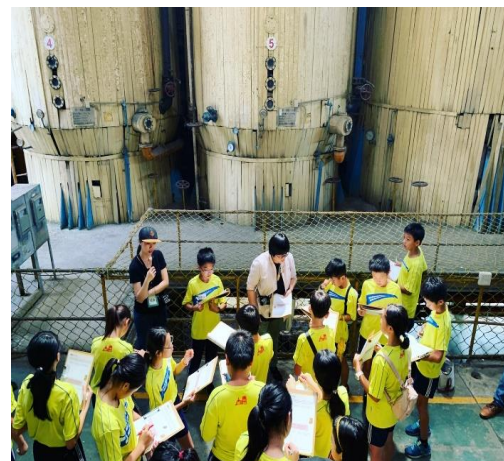


圖 18 彰化溪湖糖廠現地教學課程



圖 19 新竹都城隍廟現地教學課程